**Музыка пәнінің білім алушыға арналған қолдау парағы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Әзірлеген:** | Маханбетова Ж.Ш, Алматы қалалық Білім Басқармасы және  ҚББЖТҒӘО-ның қолдауымен әзірлеуші № 176 гимназиясының музыка пәнінің мұғалімі | | | |
| **Пән: Музыка** | **Сынып: 5** | **Тоқсан: 1** | **Сабақ: № 7** | **Күні:** |
| **Сабақтың**  **тақырыбы:** | Күй құдіреті. Шертпе күй | | | |
| **Бөлімі:** | Қазақ халқының музыкалық мұрасы | | | |
| **Ресурстар:** | ***Оқулық:*** Музыка, 5-сынып, 22-23 беттер | | | |
| ***Бейнесілтемелер:***  <https://www.youtube.com/watch?v=6SsY1EyZYEQ>  Тәттімбеттің күйі - «Сарыжайлау»  <https://www.youtube.com/watch?v=Qlc_Lwx_5DU>  Н.Тілендиев атындағы Академиялық фольклорлы-этнографиялық «Отырар сазы» оркестрі.  <https://www.youtube.com/watch?v=vQeM2rNY2Uk>  Ж.Серкебаеваның орындауында «Сарыжайлау» күйі | | | |
| ***C:\Users\User\Desktop\Без названия (5).jpgКөрнекіліктер:***  ***C:\Users\User\Desktop\6 сынып, 1 тоқсан. 2020 жыл\композиторлар, әнші-күйшілер\Тәттімбет.jpgC:\Users\User\Desktop\Без названия (4).jpg*** | | | |
| **Оқыту мақсаты:** | 5.1.1.1 – қазақ халқының күйшілік дәстүр өнерімен танысу  5.1.2.1 – музыкалық терминдерді түсініп, үйрену;  5.1.3.1 – Тәттімбеттің «Саржайлау» күйін тыңдау және талдау; | | | |
| **Білім алушының**  **аты-жөні:**  (оқушы толтырады) |  | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Терминдермен жұмыс:** | **Төкпе, шертпе күйлер, музыкалық стиль** | **Глоссарий**  (100-104 беттер) |
| **C:\Users\User\Desktop\images (1).jpgСабақтың қысқаша мазмұны:** | ***Күй құдіреті. Шертпе күй***  **Шертпе күй** — аспаптық [дәстүрі](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D3%99%D1%81%D1%82%D2%AF%D1%80) өте көне және [Қазақстанның](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D2%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D2%9B%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) түгелдей дерлік аймағына кең тараған дәстүр (Қазақстанның батысын қоспағанда, онда [төкпе күй](https://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A2%D3%A9%D0%BA%D0%BF%D0%B5_%D0%BA%D2%AF%D0%B9&action=edit&redlink=1) сақталған).  ***Шертпе күй*** деп ел арасында [домбыраға](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%BC%D0%B1%D1%8B%D1%80%D0%B0) арналған [күйлердің](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D2%AF%D0%B9) ертеден сақталған, бірақ өте жоғары дамыған өзіндік бір ерекше [мақамы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D2%9B%D0%B0%D0%BC) бар айырықша күйде орындалатын түрін айтады.  **Шертпе күйлер** негізінен лирикалық сезімге бай, бұларда пәлсапашылдық — ойға шомып жан-дүниеге түрткі салатын сыршылдық басым. Ең көп тараған шертпе күйлер Арқаның күйлері (Сары Арқа, Орталық Қазақстан өңірі) оның бәйтерегі [Тәттімбет](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D3%99%D1%82%D1%82%D1%96%D0%BC%D0%B1%D0%B5%D1%82) (1815—1862). 20 ғ. Тәттімбеттің ізбасарлары [Әбікен Хасенов](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D3%98%D0%B1%D1%96%D0%BA%D0%B5%D0%BD_%D0%A5%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B2) пен [Мағауия Хамзин](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D2%93%D0%B0%D1%83%D0%B8%D1%8F_%D0%A5%D0%B0%D0%BC%D0%B7%D0%B8%D0%BD).  ***Шертпе күй*** – оң қолдың саусақтарымен шертіліп орындалатын күй. | *Танысқан материалды «+» белгісімен белгілеу* |
| **Тапсырмалар:**  **C:\Users\User\Desktop\images.jpg** | **1.Музыканы тыңда:** *Сілтемеге қара*  **2. «Сарыжайлау» күйінің нұсқаларын** «Отырар сазы» оркестрі және скрипкашы Ж.Серкебаеваның орындауында салыстыр:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | *«+» белгісімен белгілеу* |
| C:\Users\User\Desktop\images (2).jpg**Орында:** | **Ән айту:** «Күй - домбыра» әнін орындап бер! | *«+» белгісімен белгілеу* |
| **Рефлексия:**  **C:\Users\User\Desktop\images (4).jpg** | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐµÑÐ»ÐµÐºÑÐ¸Ñ ÓÐ´ÑÑÑ | *«+»*  *белгісімен белгілеу* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ұстаздан кері байланыс:**  *(сөзбен бағалау немесе комментарий жазу****)***  ***C:\Users\User\Desktop\images (2).jpg*** | Өзіңнің орындаған тапсырмаларыңды төменде көрсетілген\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ эл.почтаға немесе WhatsApp желісіндегі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_нөмірге жібер. |